

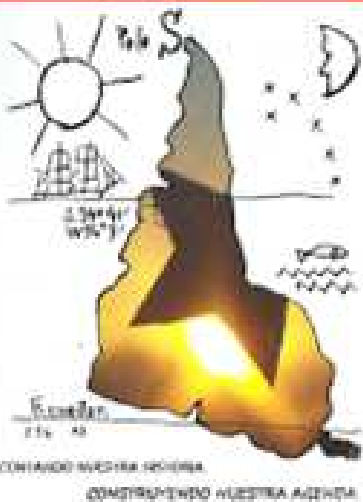
AGENCIA de NOTICIAS Prensa del Pueblo

Noticias de y para organizaciones sociales que trabajan por la liberación de nuestro pueblo.

Este resumen semanal de noticias y comunicados se entrega sin costo. La Agrupación Rojinegra invita a compartir el periódico una vez leído con otros y otras.

CONTANDO NUESTRA HISTORIA, CONSTRUYENDO NUESTRA AGENDA

AGENDA ROJINEGRA 2016



Ya está disponible la Agenda Rojinegra 2016, para registrar la historia personal del próximo año cruzada por doce ejes temáticos, núcleos articuladores, de la lucha colectiva de las organizaciones de nuestro pueblo, la región y la comarca. PODES PEDIRLA o adquirirla en la Librería de las Raíces y del Cielo.

A modo de muestra, de cómo está configurada la Agenda Rojinegra, se puede descargar del blogs de los Medios Rojinegros, en formato pdf, el mes de enero 2016.

Edición artesanal, 1ra edición 50 ejemplares, 168 páginas. Noviembre 2015.



INTRODUCCIÓN DE LA AGENDA

Una Agenda es en su base un "organizador". Es una manera de mantener presente los hechos y procesos que nos interesan. Sus protagonistas, siempre como resultado de un proceso popular que muchas veces necesita emerger en personas más notables, que han sabido correrse de los personalismos para poder encarnar estos procesos populares.

Un Agenda es también, en un medio de comunicación, un objetivo transversal. Es en lo que se quiere hacer foco con una herramienta comunicacional. Para nuestros medios, Comunitarios Alternativos y Populares, poder empezar a pensar y definir "agenda" es entre otras cosas poder seleccionar nuestras efemérides significativas. Seleccionarlas, construirlas, dimensionarlas y difundirlas.

Esta Agenda nace en un contexto muy particular, como lo son todos los contextos, pero que sin embargo, a nuestros medios les es por demás significativo. Por primera vez las tres radios y el canal de aire Comunitarias, Populares y Alternativas hemos logrado comprometernos a la construcción conjunta de un proyecto informativo. Radio La Negra, Radio Fogón, FM Alas y El Pueblo TV Canal 3 de aire, están construyendo un resumen informativo semanal conjunto. "Enfoques".

Esta Agenda es, sin dudas, una herramienta que seguirá en construcción. Que invita a sumarse a cualquiera de todos estos medios u organizaciones, porque lo que puede verse en sus páginas, es que la lucha en la calle genera logros, que la organización genera proyectos y que los proyectos transforman al concretarse.

Es por esto que la presente Agenda ha sido proyectada como un recorrido temático en los procesos de organización y luchas regionales que dan sentido a las prácticas políticas de la Agrupación Rojinegra y a todos sus frentes de acción.

Elegidos 12 ejes: resistencia antirepresiva, pueblos originarios, comunicación popular, educación pública, luchas obreras, bienes comunes, acciones internacionalistas, siempre en la calle, lucha estudiantil, organizaciones sociales, lucha por la diversidad y la salud pública. Doce ejes centrales, los cuales durante estos años de acción -desde 2007- permitieron caracterizar los valores políticos que fortalecen la organización, la participación y la búsqueda de instancias de transfor-



NUEVO PROGRAMA EN RADIO LA NEGRA: 'CHICOS DE LA CALLE'

El Bolsón (RLN)- A casi dos años de estar fuera del aire, la radio sigue funcionando. Los programas se siguen manteniendo y nuevos programas empiezan a caminar junto a este proyecto que entiende a la Comunicación Popular como un camino para la transformación social.

La comunicación como un derecho, una necesidad. Porque cuando decimos, nos construimos, nos organizamos y sacamos de adentro las ideas que Nosotros tenemos para ponerlas sobre la mesa, Nuestra mesa, corriendo a otro lugar las ideas que quieren imponernos los medios hegemónicos.

CHICOS DE LA CALLE nace de esta necesidad. Del poder de juntarse, convencidos y necesitados de pensarnos.

Conducido por Carlos, Josue y Javier, este programa joven abre camino para las culturas subterráneas, las que se pretende ocultar porque despiertan poder...

Hip Hop, heavy y hard rock se encuentran en la esquina, diciendo, aguantando, pero sobre todo creando nuevos caminos. Un camino que los une contra una sociedad que los discrimina y diaboliza. Un camino que se vuelve poderoso, potente.

Los y las invitamos a escuchar estos dos primeros programas de CHICOS DE LA CALLE en el blog de la Radio.

mación social hacia espacios para el desarrollo de la dignidad humana. Las notas y editoriales publicadas son sólo una muestra de las más de 11.000 entradas publicadas en el blogs de Prensa del Pueblo y casi 2000 en Radio La Negra, sirva de somero repaso en la construcción de nuestra agenda política y nuestro sentido en el hacer histórico.

**DECLARACIÓN DE TERRITORIO EN MOVIMIENTO
VOCES MÚLTIPLES**



Nosotros y nosotras de comunidades campesinas Indígenas de mas de 16 provincias, pertenecientes al Movimiento Campesino Indígena (MNCI) y Organizaciones de Naciones y Pueblos Indígenas en Argentina (ONPIA) y otras organizaciones territoriales, junto a la Defensoría del Público nos congregamos en el Primer Encuentro Territorio en Movimiento, Voces múltiples, los días 1, 2 y 3 de diciembre en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina. Acompañados por representantes de experiencias comunicacionales de Paraguay, México, Honduras, Perú y Chile.

Venimos del corazón de nuestros territorios ancestrales donde vivimos armónicamente con la madre naturaleza, desarrollando nuestras culturas, produciendo alimentos sanos para los pueblos, respetando los bienes naturales, el ambiente, practicando la solidaridad, la complementariedad colectiva para el buen vivir, como un legado de nuestros mayores.

Somos guardianes, defensores de nuestros territorios amenazados ante la voracidad del sistema capitalista, buitres especuladores que expulsan y explotan a nuestras comunidades, para acumular, para mercantilizar con sus negociados inmobiliarios, sus monocultivos transgénicos que envenenan y matan nuestras semillas nativas y criollas, poniendo en riesgo la soberanía alimentaria, nuestras riquezas genéticas, culturales y sociales

Somos del corazón de la tierra, quienes nos animamos a despararrar nuestras voces, a construir nuestras propias herramientas de comunicación audiovisual campesina indígena.

Hoy, congregados mas de 50 proyectos colectivos reafirmamos:

- * nuestra defensa a la Ley 26522/ 2009 de Servicio de Comunicación Audiovisual (LSCA) como herramienta plural y federal, que incluye nuestras identidades. Rechazaremos cualquier tipo de cambio que implique retroceso en los derechos conquistados.

- * nuestro reconocimiento a la implementación del Fondo de Fomento Concursable (FOMECA) establecido por la Ley en el Art. 97 Inciso F, el cual ha permitido la creación, sostenimiento y fortalecimiento de medios audiovisual campesinos indígenas.

- * la necesidad de la reglamentación e implementación del Art. 152 de la LSCA, con nuestra participación y consulta

Saludamos y reconocemos el trabajo participativo desarrollado por la Defensoría del Público, que ha permitido la creación y el fortalecimiento de nuestras experiencias audiovisuales en los territorios, y nos comprometemos a continuar un trabajo conjunto entre la Defensoría del Público y nuestras organizaciones.

Nos convocamos a la creación de "Territorio en movimiento", espacio articulador de proyectos comunicacionales campesino indígenas para derribar el aislamiento territorial y comunicacional al que nos someten los grandes medios concentrados del capitalismo.

Nos convocamos a generar campañas audiovisuales comunes que visibilicen la defensa de la soberanía alimentaria, de los derechos territoriales, derechos de las niñas, niños y adolescentes, equidad de Géneros, y otros.

Nos convocamos a impulsar un segundo encuentro para el próximo año, con apoyo y acompañamiento de la Defensoría del Público.

Regresamos a nuestros territorios renovando el compromiso de seguir construyendo la soberanía comunicacional, transformadora, creadora de conciencia libertaria, siempre en alerta y movilizados en la defensa de nuestro derecho humano a la comunicación, de nuestros territorios de vida y de todo el Abya Yala, nuestra Patria Grande.

NI UN MUERTO MÁS POR EL ACCESO A LA TIERRA



Noticias de y para organizaciones sociales que trabajan por la liberación de nuestro pueblo.
<http://prensadelpueblo.blogspot.com> - delpueblo.prensa@gmail.com

El presente boletín fue impreso por Ediciones El Choike. Podes descargar todos los ejemplares en formato virtual en www.radiolanegra.com.ar/elchoike.htm

UNIÓN DE ASAMBLEAS CIUDADANAS

El Bolsón (ANPP).- Reproducimos de prensa UAC

PROYECTO LEGITIMADO DESDE LAS CORPORACIONES DE VENENO E IMPULSADA POR EL DIPUTADO BASTERRA DONDE FUE APROBADO CON MEDIA SANCIÓN DE DIPUTADOS DE FORMA ESCANDALOSA Y SIN TRATAMIENTO EL JUEVES 26 DE NOVIEMBRE DE 2015. EL PROYECTO FUE PUESTO EN AGENDA PARA QUE LOS SENADORES NACIONALES LA TRANSFORME EN LEY ESTE MIÉRCOLES 2 DE DICIEMBRE DE 2015 EN LA ARGENTINA.

TEXTO DEL REGRESIVO E INCONGRUENTE QUE LEGITIMA AÚN MÁS EL USO DE AGROTÓXICOS Y QUE ESO PERMITIRÁ EL AUMENTO DE ENFERMEDADES EN NUESTRO PAIS.

El texto del proyecto se muestra precario e improvisado y delata un claro desconocimiento técnico en la materia. Parte de una malintencionada denominación de los productos agroquímicos a los que designa con el carácter de "fitosanitarios" cuando ninguno de los que son de uso corriente y masivo en la actividad agrobiotecnológica y que se pretenden regular, pueden ser cobijados bajo ese concepto, dado su carácter de biocidas. Asimismo no refiere en ninguno de sus artículos a la necesaria protección y resguardo de la población, establecimientos educativos rurales y biodiversidad (centros apícolas, cursos y espejos de agua, producción agroecológica) del impacto ambiental de las aplicaciones terrestres y aéreas de agrotóxicos.

Además este proyecto se encuentra incongruente con el principio de precaución y el Convenio de Diversidad Biológica que Argentina acordó previamente. También es incongruente en querer re trabajar la problemática de los envases de agrotóxicos cuando ya esta regulado por ley nacional de residuos peligrosos N° 24051 enmarcada previamente en el convenio internacional de Basilea que Argentina adhirió en su momento.

En cuanto a prohibiciones de estos venenos despoja de competencias a las instituciones encargadas de responsabilidad del estado Argentino para quedar asociadas a directivas internacionales de la OMS y FAO para cada país.

Por último dicho proyecto no fija lineamientos mínimos de protecciones a los pueblos fumigados, ni aconseja criterios mínimos basados en indicadores ecológicos y de salud que debería aplicarse estos venenos sobre los pueblos de Argentina.

Por tal motivo, les solicitamos que puedan decirle a estos legisladores por todos los medios convenientes que no queremos estos proyectos genocidas a medida de las corporaciones de los venenos que Agro-Negocian nuestra salud.

LIBRE ACCESO A LAS COSTAS

BARILOCHE LE PONE DISTANCIA A LOS PRIVADOS PARA PERMITIR EL LIBRE ACCESO A COSTAS DE RÍOS Y LAGOS

El Bolsón (ANPP)-Si bien el recientemente aprobado Código Civil (conjunto de normas a nivel nacional) acaba de modificar la legislación en cuanto a la distancia entre la costa y las construcciones privadas, reduciéndola de 35 a 15 metros, el concejo deliberante de Bariloche reglamentó 35 metros entre las costas y los privados.

Tras la fuerte militancia de grupos sociales y de defensa del medio ambiente, varios concejales dieron el aval a la medida que propondrá el ejecutivo de dejar 35 metros para el uso público de las costas. La reforma y actualización del Código Civil redujo en 20 metros la franja libre que deben respetar los propietarios de inmuebles linderos con cauces o lagos. Mientras una modificatoria, con media sanción en el Senado, busca restablecer el espacio perdido, el Concejo Municipal aprobó en forma unánime una "restricción administrativa" que devuelve el espacio a los 35 metros originales.

El proyecto promueve el uso público de la extensión y afirma que "todo perjudicado puede pedir que se remuevan los efectos de los actos violatorios".

Entre los fundamentos, los concejales consideraron que las restricciones administrativas de este tipo se fundan en "necesidades colectivas" y que el Estado Municipal debe constituirse como garante del derecho al ambiente.



Esta buena noticia impulsará seguramente el resurgimiento pedidos que se creyeron perdidos frente a la aprobación de este nuevo Código Civil. Es que comprender que las leyes deben estar al servicio de las personas, y no de los empresarios, es una responsabilidad de las personas.

RED JARILLA

13 ENCUENTRO DE LA RED JARILLA DE PLANTAS SALUDABLES



El Bolsón (ANPP)- El pasado fin de semana se llevó a cabo en el paraje Mallín Ahogado, en instalaciones de la escuela Nro 103; el 13 encuentro de plantas saludables de la Red Jarilla, organizado por el grupo Matico de nuestra zona. El encuentro se realiza en

forma anual y va rotando por diferentes zonas, donde los participantes van conociendo las plantas curativas y comestibles de cada lugar. Con alrededor de 200 personas de distintas partes de la patagonia, como Comodoro Rivadavia, San Martín y Junín de los Andes, Alumine, Cinco Saltos, Bahía Blanca, Mendoza, hasta la isla de Chiloe y Valparaíso en Chile, fueron algunas entre otras tantas localidades que se hicieron presentes en el encuentro. Luego de una extensa presentación de los participantes, donde cada uno expresó sus sentires y sus luchas, se compartió un almuerzo de fideos caseros de cardo y ensaladas multicolores. Por la tarde se inició la recorrida de un sendero interpretativo del bosque en el predio de la escuela, que fue diseñado y organizado en conjunto entre los estudiantes y miembros de la red jarilla. En este paseo se observaron plantas, flores y arbustos típicos del bosque de transición que caracteriza algunos sectores de nuestra comarca. Finalmente se realizó una feria de intercambio donde coloridas mesas llenas de semillas, yuyos, flores, ungüentos, tinturas, libros y música cerraban la jornada. El encuentro duro hasta el sábado a la noche, donde las charlas, los consejos y el compartir vivencias fueron la base del programa. Se realizaron murales en las paredes de la escuela y la música en vivo, animó la fiesta de reencuentro. La a red jarilla y los grupos que la conforman, vienen realizando un trabajo sostenido de recuperación de saberes ancestrales en torno a la salud, la alimentación y el buen vivir.

CINE DOCUMENTAL

RESPUESTAS DE UN OBRERO QUE LEE

(Damián Paredes-LaHaine)- La revisita de la historia Argentina por parte del cine -vía formas documentales/testimoniales, ficcionales, o alguna combinación de ambas- permanece constante las últimas décadas. Ante la tamaña cantidad (inabordable, inabarcable) de documentales argentinos, es un verdadero desafío que se logre contar, nuevamente, de manera creativa -y con objetivos declarados-, algún capítulo de nuestra historia.

Y Hugo Colombini lo logra. Su primera película, Preguntas a un obrero que lee -parafraseo de un conocido poema de Bertolt Brecht, que Osvaldo Bayer lee en alemán al comienzo-, posee un apasionado (y apasionante) arco dramático que se tensa -y dispara- en la búsqueda de respuestas: qué fue y qué es -si existe aún- el clasismo.

Colombini pone el cuerpo y será uno de los protagonistas de esta película. Su búsqueda -el recuerdo de una conversación telefónica como conductor de un programa de radio- lo lleva a Córdoba, cuna de aquel fenómeno obrero "sesentista/setentista" combativo que lo convoca. En la misma FIAT en la que nació y se desarrolló el clasismo, Colombini pregunta a los jóvenes de mameluco -porque el "viejo" obrero industrial evidentemente no "desapareció", como vaticinaron tantos reaccionarios y "posmodernos"-, a la salida de la fábrica, si lo saben; si conocen; si tienen alguna idea al respecto. Las respuestas serán decepcionantes. Negativas.

¿Dónde están, entonces, el clasismo y su historia? En los libros que la cuentan -por supuesto-, y en sus protagonistas (que pueden contarla). Gregorio "Goyo" Flores, delegado y obrero combativo, militante de izquierda, será el personaje principal y el articulador de esta historia: el "obrero que lee" (y lucha y milita y escribe). La otra fuente viva de



estas experiencias será Susana Fiorito, militante de la comisión de prensa del Sindicato de Trabajadores de Concord (SITRAC) en aquellas épocas de rebeliones y revueltas obreras -las del Cordobazo-, y actualmente al frente de la Fundación "Pedro Milesi" y la Biblioteca Popular del barrio Bella Vista (además de ser compañera del escritor Andrés Rivera).

Goyo explicará, en distintos momentos (en su casa de Córdoba; en una mesa, recordando, junto a otros tres dirigentes clasistas), la experiencia de radicalización, de organización y politización de los obreros cordobeses. Las imágenes de archivo que utiliza Colombini resultan fundamentales para acompañar y entender el "espíritu de época": un breve y contundente repaso por la radicalización juvenil, obrera y popular en Francia, Italia, Checoslovaquia (contra el estalinismo), Estados Unidos (contra el racismo, contra la guerra en Vietnam), Uruguay, Argentina... Y el montaje realiza, ya en el plano de la política local, un singular contraste entre las declaraciones a los medios de un burócrata sindical como Rucci y las de los dirigentes clasistas (como "el petiso" Páez), y entre los entrevistados y las autoridades militares que se sucedían en esos convulsivos tiempos de crisis, luchas y golpes de Estado. (...) (El texto continúa, puede leerlo completo en: <http://www.lahaine.org/cine-documental-respuestas-de-un>)



LUEGO DE LA "PEÑA DIVERSA", SE VIENE EL FESTIVAL POR LA DIVERSIDAD

El Bolsón (ANPP)-El Pueblo TV charló con Analía y Ariel sobre la peña y cómo se organiza este ya reconocido Festival.

Previsto para el 7, 8, y 9 de enero, su concreción se logra gracias al apoyo y la participación de muchos y muchas. La diversidad, no sólo sexual, sino en todos los sentidos.

Los y las invitamos a ver el informe del Pueblo TV:



LA ESCUELA DE DANZA "ARTE Y TRADICIÓN" VUELVE DE CUBA Y DESLUMBRA EN NUESTRAS PEÑAS

El Bolsón (ANPP)-El Pueblo TV estuvo con Silvana, Directora de la escuela, quien nos contaba que si bien para los exámenes que se rinden afuera para la carrera, en el cotidiano, poder bailar lo que nos gusta ayuda mucho a soltarse y a generar otras cosas. Una de las estudiantes, comparte su vivencia, cómo llegó al grupo como madre de una pequeña bailarina y un día se animó a ella también bailar... "yo de chica bailaba-cuenta emocionada- pero después que me casé, pensé que ya no iba a bailar nunca más..."

El espectáculo que ofrecieron en la Peña "La Renegada" que se desarrolló el viernes 27 de noviembre fue registrado, y ahora se puede compartir.

Los y las invitamos a ver el video:



ENFOQUES:



EL RESUMEN SEMANAL DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN COMUNITARIOS Y POPULARES DE LA COMARCA

El Bolsón (ENFOQUES)-Festejamos la tercer emisión de este resumen informativo Comunitario y Popular de la Comarca. En el mismo participan FM ALAS, RADIO FOGÓN, RADIO LA NEGRA Y EL PUEBLO TV, empezaron a coordinar acciones para poner al aire el primer resumen semanal producido y realizado por los medios comunitarios y populares de la Comarca. Lo podés oír en Radio Fogón 98.3, los Viernes a las 20:30 y sábados 13:30.

En Fm Alas 89.1 los viernes a las 12:30 y los domingos a las 10:30. Además, podrá descargarse de esta página.

Esta semana, se pudieron escuchar notas sobre:

- Charlamos con Darío Duch, quien nos cuenta sobre la aprobación en el senado de un proyecto que intenta frenar la especulación inmobiliaria sobre las tierras que fueron víctima de incendios.
- Luego de la "Peña Diversa", Analía y Ariel nos cuentan cómo se está organizando la edición 2016 del FESTIVAL DE LA DIVERSIDAD.
- Blanca Cayún nos cuenta sobre la movilización y encuentro que se realizó el pasado 25 de noviembre para evitar las represas sobre los ríos de la Cuenca del Puelo.
- La Agrupación ROJINEGRA acaba de sacar su Agenda de lucha. Una Agenda que rescata las luchas locales e internacionales. Shanti nos cuenta cómo es y dónde se puede conseguir.
- Silvana, Directora de la Escuela de Danzas "ARTE Y TRADICIÓN" nos cuenta sobre el viaje a Cuba, y cómo la danza se vuelve un arte liberador al alcance de las mujeres del Barrio Usina.
- Charlamos con Diego Vargas, de ATE, quien nos cuenta sobre las carencias de materiales, personal e infraestructura para poder hacer frente a un veranos que pinta nuevamente seco, ventoso y caluroso. Además descarta que los incendios se hayan generado por rayos, y encuentra sospechoso que en el lugar en que se generaron los incendios más grandes, un tiempo atrás hayan desaparecido Cristian y Genaro Calfuyanca que eran testigos de una estafa por tierra.

A UNAÑO DE LA DESAPARICIÓN DE CRISTIAN Y GENARO CALFUYANCA EN CHOLLA



Jueves 10 de abril a las 16 hs
MARCHA Y FESTIVAL

Los y las invitamos a escuchar el resumen en el blogs de la radio.

MATEANDO:

"LA TRADICIÓN, DE CUÁL TRADICIÓN HABLAMOS?"

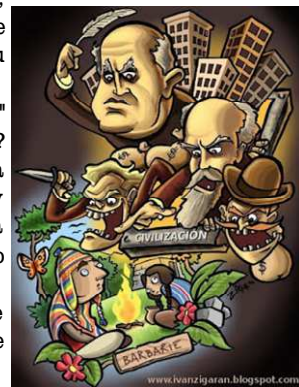
El Bolsón (RLN)- Como todos los lunes a las 18, por Radio La Negra, el programa que conducen Atilio y Javier, nos invita a repensarnos desde una mirada campechina.

Este lunes, charlamos con vecinos de Mallín Ahogado sobre las fiestas de la tradición, las comidas tradicionales... y a partir del Ñaco, empezamos a preguntarnos de las tradiciones de quién hablamos cuando hablamos de "tradición".

También hablamos con Silvana, directora de la escuela de danzas "Arte y Tradición", y nos explica por qué su balet elige bailar música nortea.

Quiénes y por qué han "modelado" la idea de tradición, de Argentinismo? Quien grita "viva la patria", se refiere a la misma patria que Sarmiento, Roca y Mitre? Acuerda con el asesinato, la discriminación del gaucho y del pueblo originario?

Los y las invitamos a escuchar este programa, cargado de sentires y de preguntas, en el blogs de la Radio.



PANORAMA INFORMATIVO DE LA RNMA:



INFORMATIVO SEMANAL de la RNMA con las noticias de diferentes partes del país donde la información va recorriendo el territorio en las voces de los protagonistas. Para comunicarse con el Panorama Informativo de la RNMA, escribir a panorainformativo@rnma.org.ar El informativo estará disponible en la página RNMA www.rnma.org.ar y en la de todos los medios que la integramos. Los invitamos a escuchar y difundir, este resumen informativo de la RNMA.